



# SemperOpernball

## Presseinformation

### Ein Traum in Rot – das Ballkleid der Debütantinnen des SemperOpernballs

- **Veronika Tillich übernimmt Schirmherrschaft für Debütanten des SemperOpernballs 2012**
- **Uwe Herrmann hat mit viel Liebe zum Detail das Ballkleid der Debütantinnen entworfen**

**Dresden, 24.11.2011.** Die Debütanten des SemperOpernballs 2012 dürfen sich über eine prominente Schirmherrin freuen. Veronika Tillich, Ehefrau des sächsischen Ministerpräsidenten Stanislaw Tillich, wird erneut die Debütantenpaare auf ihrem Weg zum großen Auftritt in der Semperoper unterstützen. „Der Einzug der Debütanten ist das Markenzeichen des SemperOpernballs und ich freue mich sehr, die jungen Frauen und Männer auf dem Weg zu ihrem großen Auftritt zu begleiten“, kommentiert Veronika Tillich.

Wie schon in den letzten Jahren, hat der Dresdner Designer Uwe Herrmann die Ballkleider für die Debütantinnen entworfen. Das in Ralley Red gehaltene Kleid besteht aus Taft mit unterlegtem Futter, Petticoat und Unterrock und schmeichelt mit einem Schnitt in leichter A-Linie jeder Figur. Der im Brustbereich verblendete V-Ausschnitt wurde von Hand mit über 400 Perlen und Pailletten in Form einer Blumenranke bestickt. Im Rücken wird das Kleid geschnürt und vorne veredeln Applikationen aus „Plauener Spitze“ den Look. Ganz nach dem Motto „Dresden darf das!“ kommentiert Designer Uwe Herrmann: „Unser Kleid suggeriert Selbstbewusstsein und Weiblichkeit, dessen sollte sich die Trägerin bewusst sein.“ Die Männer tragen einen schwarzen klassischen Smoking aus Schurwolle, kombiniert mit einem weißen Hemd, schwarzer Fliege und Einstecktuch passend zum Kleid der Debütantinnen. Für die Frisuren der Debütantinnen ist das Team Coiffure Suchomel Bohm verantwortlich. „Eine elegante Hochsteckfrisur wird den Damen einen glamourösen Auftritt verschaffen“, erklärt Ralf Suchomel, Inhaber des Salons in Dresden und Mitglied der Haute Coiffure Frainchaise-Paris. Trixi Stang, Projektleiterin des SemperOpernballs, freut sich über das Ergebnis der Zusammenarbeit: „Ich bin sehr stolz mit solch tollen Partnern zusammenarbeiten zu dürfen.“

Das Ehepaar Tassilo und Sabine Lax trainiert die Debütantenpaare, sodass der eigens einstudierte Debütantenwalzer am Ballabend sitzt. „Der Debütantenwalzer ist jedes Jahr

#### Pressekontakt:

FLASKAMP UMMEN AG

Manuela Flaskamp, Tel. 030 46 006-260, [presse@semperopernball.de](mailto:presse@semperopernball.de)

Tobias Frank, Tel. 030 46 006-142, [presse@semperopernball.de](mailto:presse@semperopernball.de)



# SemperOpernball

eins meiner persönlichen Highlights“, sagt Hans-Joachim Frey, 1. Vorsitzender und künstlerischer Gesamtleiter des Semper Opernball e.V.

Auf Grund der hohen Nachfrage nach jungen Debütantenanwärtern wird es einen exklusiven Nachcastingtermin am Samstag, den 10. Dezember in Dresden geben, zu dem junge Debütanten und Debütantinnen wieder herzlich eingeladen sind sich zu bewerben.

Pressekontakt:

FLASKAMP UMMEN AG

Manuela Flaskamp, Tel. 030 46 006-260, [presse@semperopernball.de](mailto:presse@semperopernball.de)

Tobias Frank, Tel. 030 46 006-142, [presse@semperopernball.de](mailto:presse@semperopernball.de)